

„Glückwunsch zu diesem TOP-GEBURTSTAG!“



Annegret Kramp-Karrenbauer
Ministerpräsidentin des Saarlandes

„Seit 25 Jahren ist das TOP MAGAZIN SAARLAND eine gute Quelle für alle Saarländerinnen und Saarländer, die sich über Lifestyle, Wirtschaft oder Society-Themen informieren möchten. Die neuesten Trends, Restaurants, Modengeschäfte oder Unternehmen in unserer Region – das alles bietet das TOP MAGAZIN. Ich gratuliere ganz herzlich zum 25. Geburtstag, wünsche mir für das TOP MAGAZIN auch in Zukunft einen Platz in der saarländischen Medienlandschaft und bin mir sicher, dass es zu diesem Jubiläum eine TOP-Party geben wird.“

Peter Altmaier
Chef des Bundeskanzleramts

„Das TOP MAGAZIN SAARLAND steht für eine bunte Themenvielfalt und eine gelungene Mischung aus Professionalität und Kreativität. Mit seinem regionalen Bezug und seinem hohen Unterhaltungs- sowie Informationswert ist es eine Bereicherung für die saarländische Medienlandschaft. Ich gratuliere recht herzlich zum 25. Jubiläum und wünsche dem gesamten Team weiterhin viel Erfolg und ein glückliches Händchen bei der täglichen Arbeit.“



Heiko Maas
Bundesjustizminister

„Das TOP Magazin hält die Saarländerinnen und Saarländer seit 25 Jahren in den Bereichen Lifestyle, Wirtschaft und Society in hochwertiger Form auf dem Laufenden. Ich gratuliere dem ganzen Redaktionsteam recht herzlich für die große Erfolgsgeschichte und wünsche weiterhin viele gute und interessante TOP-Themen für die Berichterstattung.“



Gross - Dahlem - Bürgel - Wilhelm

Zahnärztliches Zentrum Rotenberg

www.zahnaerzte-rotenberg.de

Rotenbergstraße 22
66111 Saarbrücken

Tel: 0681 - 32 677
Fax: 0681 - 37 68 46



Dr. Ferri Abolhassan

Geschäftsführer der T-Systems International GmbH



„Herzlichen Glückwunsch! 25 Jahre im Verlagsgeschäft aktiv zu sein, verdient Respekt. Vor allem in Zeiten sinkender Auflagen und der steigenden Anzahl von Online-Usern, die in den sozialen Netzwerken selbst Inhalte schaffen und verbreiten. Als Saarland-Botschafter freue ich mich, dass das Top Magazin fester Bestandteil und Begleiter gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Anlässe in unserer Region ist.“

Charlotte Britz

Oberbürgermeisterin



„Dem gesamten Team des TOP MAGAZINS möchte ich zum 25-jährigen Jubiläum herzlich gratulieren. Mit einem spannenden Themen-Mix aus Lifestyle, Wirtschaft und Gesellschaft bringt das TOP-Magazin Glamour in die saarländische Medien-Landschaft. Ich wünsche dem TOP-Magazin weiterhin viel Erfolg.“

Alexander Lang

**Geschäftsführer
Porsche Zentrum Saarland**



„TOP Performance, TOP Design, TOP Marke und TOP Team. Das steht nicht nur für Porsche und das Porsche Zentrum Saarland, das kann ich uneingeschränkt auch dem TOP Magazin Saarland bescheinigen. Herzlichen Glückwunsch und weiter so, es macht immer Spaß mit Euch!“

Peter Müller

**Bundesverfassungsrichter
und Ministerpräsident a.D.**



„Seit 25 Jahren der unverzichtbare Begleiter des gesellschaftlichen Lebens an der Saar. Einfach TOP. Herzlichen Glückwunsch!“

Anke Rehlinger

Ministerin für Wirtschaft, Arbeit, Energie und Verkehr



„Seit 25 Jahren sorgt das TOP Magazin dafür, dass wir bestens darüber informiert sind, was im Saarland und in der Großregion passiert. Das TOP Magazin steht für bunte Themenvielfalt und umfangreiche Berichterstattung. Besonders gut gefällt mir, dass das Thema Kulinarik einen hohen Stellenwert im Heft einnimmt. Im Saarland sind Neuigkeiten in Sachen Gastronomie und Genuss bekanntlich unerschöpflich. Ich gratuliere TOP Saarland zum Jubiläum und wünsche dem Magazin auch für die kommenden 25 Jahre alles Gute. Ich freue mich schon auf die nächste Ausgabe!“

Nicole Seibert

**Schlagerstar und
Grand-Prix-Gewinnerin**



„Happy Birthday zum 25. Geburtstag, liebes Top Magazin Saarland. Wer es in dieses Magazin schafft, ist top – sei es in Wirtschaft, Mode, Kultur oder anderen Bereichen. Weiter so! Eure Nicole“

Thomas Schuck

Geschäftsführer Strukturholding Saar



„Herzlichen Glückwunsch zum Geburtstag. Aber bitte die nächsten 25 Jahre genauso jung und TOP bleiben. Behaltet Eure positive und optimistische Einstellung.“



Ralph Stanger

Chefreporter BILD SAARLAND

„Das TOP MAGAZIN SAARLAND zeigt den Hochglanz des Saarlandes, verleiht unserem Bundesland Glamour. Journalistisch gut gemacht und immer wieder abwechslungsreich. Und die Top-Partys mit Stars und Sternchen krönen alljährlich den Veranstaltungskalender. Hut ab und weiter so!“

Jürgen Schillo
Friseurmeister und
Zweithaar-Spezialist

„Vor genau 25 Jahren habe ich bei TOP-Verlegerin Elke Schumann meine erste Werbeanzeige gebucht. In dieser Zeit haben wir uns erfolgreich weiterentwickelt und sind freundschaftlich verbunden. Ich wünsche uns weitere 25 Jahre tolle Zusammenarbeit!“



Roland Henz
Oberbürgermeister von Saarlouis

„Wäre ich doch nur nochmal so jung“, kann ich da nur sagen. 25 Jahre Kraft und Ausstrahlung, 1.000 Ideen und volle Energie. Herzlichen Glückwunsch zu einem Vierteljahrhundert TOP MAGAZIN SAARLAND. Ich gratuliere zu Einfallsreichtum, zu den vielen Fotos und Berichten über tolle Menschen aus unserem schönen Land und darüber hinaus. TOP ist in 25 Jahren zu einem lesenswerten Magazin geworden, das unsere heimische Medienlandschaft absolut bereichert.



Uli Grundmann
Geschäftsführer Karlsberg-Brauerei

„Dem TOP-Magazin einen herzlichen Glückwunsch für erfolgreiche 25 Jahre im hart umkämpften Printmarkt. Hinter solchen Erfolgen stehen eine hochwertige Aufmachung und ein stimmiges Konzept. In diesem Sinne einen Glückwunsch an die Personen, die für diesen Erfolg gesorgt haben, insbesondere an Verlegerin Elke Schumann und Chefredakteur Sylvio Maltha sowie an das gesamte Team. Euch und Ihnen weiterhin viel Erfolg in der Zukunft.“



Sascha Thiel
Geschäftsführer RADIO SALÜ

„Das TOP Magazin Saarland hat sich mit der hochwertigen Berichterstattung über gesellschaftliche Highlights im letzten Vierteljahrhundert zu einer unverzichtbaren Kommunikationsgröße in der saarländischen Medienlandschaft etabliert.“

Liebes TOP Magazin Saarland-Team: Herzlichen Glückwunsch und vielen Dank für 25 lifestylische und innovative Jahre. Wir freuen uns auf die nächsten Jahre!“





Rasantes Gespann: Roberto Ferraro und Jasmin Lanecki eröffneten vor einem Jahr das "Lui & Lei" in Güdingen

„Dank TOP nahm unser Ristorante richtig Fahrt auf!“



So präsentierten sich Jasmin Lenicki und Roberto Ferraro vom Lui&Lei auf unseren Großflächenplakaten als TOP MAGAZIN SAARLAND Testimonials

Das macht Lust auf mehr: Rechtzeitig zum 25-jährigen Jubiläum startet TOP MAGAZIN SAARLAND eine tolle Großflächen-Aktion und erzählt die Geschichten erfolgreicher Anzeigenpartner.



Sympathische Gastgeber: Roberto und Jasmin betreiben die Osteria „Lui & Lei“

Diese Werbekampagne ist TOP!

Groß, größer, TOP! Sicher sind sie Ihnen auch schon aufgefallen – die neuen Plakate des TOP MAGAZIN SAARLAND. Auf zahlreichen Großflächen-Plakaten im Saarland sind wir derzeit präsent. Der Clou: Statt mit irgendwelchen gut klingenden Slogans für Saarlands exklusivstes Lifestyle-Magazin zu trommeln, erzählen wir lieber, was unsere Anzeigenkunden nach einer Veröffentlichung in TOP MAGAZIN SAARLAND erlebt haben. Eine Kampagne – pünktlich zum 25-jährigen

Jubiläum unseres einmaligen Magazins. Im Mittelpunkt: Die Erfolgsgeschichten unserer Anzeigenkunden! „Wahre Geschichten, die das Leben schreibt, sind halt am spannendsten“, findet auch Werbeprofi Volkmar Neumann (ACN Werbeagentur Saarbrücken), der die Kampagne für TOP MAGAZIN SAARLAND erdacht hat. Den Startschuss bildet die Story um Roberto und Jasmin von der Osteria „Lui & Lei“ in Gündingen. **Aber lesen und staunen Sie einfach selbst ...**



NUOVA MODA

66111 Saarbrücken | St. Johanner Markt 14

66386 St. Ingbert | Kaiserstr. 16

66740 Saarlouis | Sonnenstr. 23

Premium Damenmode



PATRIZIA PEPE



DESIGNER-INSPIRATIONEN

HIGH
PATRIZIA PEPE
VILLA GAIA
ST. EMILE
D'EXTERIOR
MARINA RINALDI
ANNECLAIRE
PINKO

und viele mehr

www.nuova-moda.de

Facebook-Links sind auf Homepage

Allen Anfang ist schwer. Und jeder Neubeginn birgt ein unternehmerisches Risiko. Erst recht in der schwierigsten aller Branchen: der Gastronomie! Da kann man noch so viel planen und kalkulieren, konzipieren und dekorieren – ob das kulinarische Angebot letzten Endes den Gästen mundet, weiß der Gastronom erst, wenn das Lokal seine Pforten öffnet.

„Auch wir hatten anfangs gehöriges Bauchgrummeln“, gibt Roberto Ferraro zu. Geht unser Konzept wirklich auf? Können wir unseren Traum vom eigenen Ristorante tatsächlich verwirklichen? Doch wie heißt es so schön: Wer nicht wagt, der nicht gewinnt!

Und so hat er vor genau einem Jahr gemeinsam mit seiner Lebensgefährtin Jasmin Lanecki den Sprung ins kalte Wasser gewagt und das Ristorante „Lui & Lei“ in der Güdinger Kanalstraße eröffnet.

„Lui & Lei“, zu Deutsch „Er & Sie“, ist eine feine familiäre Osteria mit viel Stil, Charme und Geschmack. Ein kulinarisches Kleinod mit mediterranem Ferien-Flair – direkt vor den Toren der Landeshauptstadt! 30 Gäste finden im ehemaligen „Veni Vidi Vivi“ Platz, weitere 20 Gäste unter der mit Weinreben berankten Terrasse. Roberto ist gebürtiger Kalabrese, Jasmin waschechte Saarländerin. Beide bestens erfahren im Bereich guter, gepflegter Gastronomie. Ein schönes Paar, sympathisch, bekannt und beliebt im ganzen Land und obendrein vortreffliche Gastgeber. Am Herd zaubern derweil Küchen-Chef Danilo Biavaschi und Alberta Denti italienische Gaumen-Genüsse. Ein tolles Team mit viel Herz, Leidenschaft, Kreativität und Gastro-Erfahrung. Ein Lokal, in dem italienische Lebensfreude und saarländische Herzlichkeit auf dem Teller verschmelzen. Eigentlich dürfte da ja nichts schiefgehen. Eigentlich.



BU

Dennoch war aller Anfang schwer. Jasmin: „In den ersten Tagen blieben einige Tische noch unbesetzt. Wir fragten uns schon, welche Marketing-Maßnahmen wir tätigen könnten. Nun gut, Güdingen ist nicht der St. Johanner Markt. Da konnten wir nicht auf Laufkundschaft hoffen. Aber wie könnte es gelingen, die Menschen in den eher beschaulichen Saarbrücker Vorort zu bewegen? „Zunächst haben wir fleißig auf Facebook gepostet“, lacht Roberto. Die Resonanz blieb indes kaum spürbar.

„Dann kam TOP-Chefredakteur Sylvio Maltha vorbei und schrieb eine Restaurant-Kritik in TOP MAGAZIN SAARLAND“,



BU

erinnert sich Jasmin. Der Bericht, erschienen in der Herbst-Ausgabe 2014, brachte den Stein ins Rollen. Tagelang klingelte das Telefon, jeder wollte plötzlich einen Tisch reservieren – und selbst vor Ort das

unglaubliche „Risotto salsiccia e radicchio trevigiano“, die „Cavatelli mare e monti“, die „hausgemachte Pasta mit Vongole Polpo und Steinpilzen“ und die „Ossobuco milanese“ genießen.

Roberto: „Natürlich bieten wir auch Gerichte für den kleinen Geldbeutel an. Aber unser Augenmerk liegt vornehmlich auf der gehobenen italienischen Küche, vor allem auf exquisiten Fischspezialitäten. Da braucht es eine entsprechend solvente Klientel. Durch die positive Restaurant-Kritik in TOP MAGAZIN SAARLAND wurden wir innerhalb weniger Wochen bei einem ausgewählten Publikum bekannt“, erzählt Jasmin Lanecki.

„Heute zählen vor allem Geschäftsleute, Unternehmer, Anwälte, Ärzte, Politiker und erfolgreiche Medienmacher aus dem ganzen Saarland zu den Gästen im Lui & Lei.“ Roberto: „Alles Feinschmecker und Genießer, die unsere kulinarischen Kreationen und erlesenen Weine zu schätzen wissen und unsere Leidenschaft für gutes Essen teilen. Willkommen ist bei uns jeder Gast – egal, ob mit großem oder kleinen Geldbeutel.“

Aus den meisten TOP MAGAZIN SAARLAND-Lesern, die in den Anfangstagen eher aus Neugier einen Tisch im „Lui & Lei“ bestellten, sind längst lieb gewonnene Stammgäste geworden. „Die Veröffentlichung in TOP MAGAZIN SAARLAND geschah zur richtigen Zeit im richtigen Medium“, erinnert sich Jasmin – und ergänzt: „Es versteht sich von selbst, dass wir seither regelmäßig

Anzeigen in TOP MAGAZIN SAARLAND schalten, um weiterhin unseren Gästen in Erinnerung zu bleiben und neue zu gewinnen. Eine gute Investition mit spürbarer Wirkung. Weitere Werbemaßnahmen sind da kaum noch nötig.“

Nicht zu unterschätzen ist auch die Mund-zu-Mund-Propaganda. „Ein so schönes Ristorante, das obendrein noch regelmäßig Anzeigen in TOP MAGAZIN SAARLAND schaltet, empfehle ich natürlich gerne weiter und bin dort auch gerne selbst mit Geschäftspartnern zu Gast“, betont TOP-Verlegerin Elke Schumann.

Der Traum vom eigenen Ristorante – für Jasmin und Roberto hat er sich bewahrt. Dank TOP MAGAZIN SAARLAND erfolgreich. Übrigens: Falls auch Sie Ihre positiven Erfahrungen mit TOP-MAGAZIN SAARLAND erzählen möchten, rufen Sie uns einfach an. Telefon: 0681 – 967 49 0. Oder schreiben Sie eine Mail an topsaarland@t-online.de

Mal sehen, vielleicht finden auch Sie sich schon bald als neues Testimonial auf den Großflächen-Plakaten des TOP MAGAZIN SAARLAND wieder!

Unser nächstes Testimonial werden Sie Anfang März 2016 auf Großflächen-Plakaten bewundern. ■



**einzigartig im Südwesten
made in italy**

**Du
suchst
aus**



**Du suchst eine persönliche
Geschenkidee für dich oder
deine Freunde?**

Hier wirst du fündig:

**St.Johanner Markt/Kronenstr.1
in Saarbrücken**



**Wir
passen
an**

**Eine Vielzahl an exklusiven
Schließen und edlen Ledern
erwarten dich**



**Vittozzi Belts Store
Kronenstraße 1, 66111 Saarbrücken
Montag bis Samstag 11 bis 18.30 Uhr
Tel. 0681 68861012**

„Wir sind die Macher der neuen TOP-Kampagne!“

Die Saarbrücker ACN Werbeagentur

Die neue TOP-Kampagne wurde von der Saarbrücker ACN Werbeagentur konzipiert und realisiert. Die branchenübergreifende Agentur feiert gerade ihr 25-jähriges Bestehen. Seit 2011 ist das „Eigengewächs“ Jennifer Richter als geschäftsführende Gesellschafterin angetreten, um gemeinsam mit Volkmar Neumann die 15-köpfige Agentur in die Zukunft zu führen. Zu den rund 60 Kunden gehören die Tonwerk Ofenmanufaktur aus der Schweiz, GLOBUS SB-Warenhaus, „fridel“ von Globus, Stadtwerke Saarbrücken, Ha-Ra, Pluscard, W+ST AG, NABU Saarland, Mercedes-Benz Niederlassung Saarland, EVS, das Saarländische Staatstheater und Radio Salü.



Die ACN-Geschäftsführer Bernhard Stroh,
Jennifer Richter und Volkmar Neumann

Richter und Neumann zählen darüber hinaus zu den saarländischen „Social Media Managern“ und sind im Netzwerk SKAUZ organisiert. ■

Weitere Infos unter
www.acn-werbeagentur.de

Textile Träume: Laura Theiss
in ihrem Atelier in Homburg



Wundervolle Wolle-Wunder: Mit ihren extravaganten Strick-Kollektionen umgarnt die Homburger Modedesignerin Laura Theiss die internationale Modewelt

Mit *Fantasie* und *feinen Fäden*

Ein anthrazitfarbener Traum aus zart gesponnenen Fäden, zwischen denen märchenhafte Blumen erblühen. Traumhafte Kleider in Weiß, auf denen opulente Ornamente wie aus einem geheimnisvollen, fernen Universum erstrahlen. Schwarze Pullover mit schlanker Silhouette, von deren Mitte aus sich grazile weiße Welten aus Garn wie die Muster eines Kaleidoskops entfalten. Wer die extravaganten Kleiderträume der Homburger Knitwear-Designerin Laura Theiss (37) erstmals entdeckt, der mag man den Blick gar nicht mehr davon abwenden. So sehr werden die Sinne des Betrachters umgarnt – mit Fantasie und filigranen Fäden. Nun gibt es die textilen Kreationen auch im Saarland zu kaufen, z.B. bei BENTZ FASHION in Saarbrücken.

Filigran und fantasievoll:
Strick-Kleid designed by
Laura Theiss



Branchen-Experten aus der ganzen Welt sind sich einig: Laura Theiss ist ein einzigartiges Talent unter den Modeschöpfern und hat ihre ganz eigene kleine Nische gefunden, die sie immer größer und größer spinnt. Inzwischen zählt sie zu den international erfolgreichsten Knitwear-Designerinnen. Längst sind Lauras Kreationen auf internationalen Modemessen zwischen London, Mailand, Hongkong und Paris zu bewundern. Auch renommierte Fashion-Magazine rund um den Globus – von „Elle“ bis „Vogue“ – berichten regelmäßig über die Designerin. Für das New Yorker „Papermagazine“ zählt Laura Theiss gar zu den zehn wichtigsten Strickmodedesignern weltweit.



Foto: Jennifer Weyand

Hasen, Füchse, Rentiere: Laura Theiss entwarf auch Weihnachts-Deko für das Londoner Edel-Kaufhaus „Harrod's“

Laura Theiss' Kreationen entstehen in aufwendiger, filigraner Handarbeit. Mal widmet sie sich in ihren Entwürfen dem Thema „Samurai“, mal lässt sie sich von Science Fiction-Elementen inspirieren. So wandelt sie künstlerisch zwischen Welten, Stilen, Kulturen und Epochen.

Heute Shanghai, morgen London: Doch auch im Saarland sind Lauras Kleider zu haben

Gerade mal 60 Quadratmeter misst das lichtdurchflutete Atelier in Homburg. Eine kreative Keimzelle, in der nicht nur die drei Strickmaschinen und die Kleiderbüsten mit neuen Entwürfen sofort ins Auge fallen. Überall im Raum sieht man Zeichnungen mit neuen Entwürfen, Modebüchern, Fotografien, Garnen.

Die Leidenschaft fürs Stricken, Häkeln und Flechten liegt in Lauras Familie. Schon im zarten Alter von sieben Jahren griff Laura Theiss zu Wolle und Stricknadel. Ihr erstes eigenes Werk? Eine kleine Tischdecke, die sie unter den Augen der Großmutter anfertigte. Ein paar Jahre später wagte sie sich an komplexere Werke. Bereits als Teenager trug sie die ersten eigenen Unikate: mal einen selbst gestrickten Pullover, mal einen Cardigan.

Nach einem BWL-Studium in Litauen, bei dem sie Praxis-Arbeiten stets mit dem Thema Mode verband, führte sie ihr Weg nach einer erfolgreichen Bewerbung direkt auf das renommierte „Central Saint Martins College of Art and Design“ in London – eine der härtesten Prüfungen für Designer, die nur die besten unter ihnen bestehen. Hier studierten neben Laura Theiss etwa Alexander McQueen, der nach dem Abschluss des Design-College für Gucci sowie Givenchy tätig war und Kostüme für Lady Gaga entwarf, oder Paradiesvogel John Galliano, der einst als Chefdesigner von Dior fungierte und die Welt mit seiner Extravaganz begeisterte. An diesem Ort, der keinerlei Regeln kennt, wie ein Kleidungsstück auszusehen hat, entwickelte Laura Theiss immer präziser ihren eigenen Stil. Während die meisten Absolventen Stoffe maschinell zuschnitten und vernähten, gestaltete sie ihre Stücke von eigener Hand. Mit Nadel und Faden, viel Fingerspitzengefühl und Gespür für Individualität widmete sie sich der „Mode von morgen“. Bei ihren Entwürfen lässt sie ihrer Kreativität Flügel wachsen, stellt klassische Materialien und Muster in einen völlig neuen Kontext.



Bühnenreif: Auch für das
Saarländische Staatstheater
ist Laura Theiss tätig

Foto: Jennifer Weyand

Ob elegant, verspielt oder leger, ob wild oder extravagant: Die Bandbreite ihres Repertoires ist immens. Der Clou dabei: Laura Theiss hält Fäden selbst in der Hand – von der ersten Skizze bis zum letzten Stich der Kleidernaht. Bis ein Kleidungsstück fertig ist, kann schon mal eine Woche vergehen.

Laura Theiss' schöpferische Tätigkeit bringt sie immer wieder mit anderen Top-Designern oder berühmten Persönlichkeiten in Kontakt. So war sie – ebenso wie Cara Delevingne oder Jerry Hall – beim „Animal Ball“ von Prinz Charles eingeladen, einem tierischen Charity-Event. Und nicht nur das. Laura Theiss war

BERWANGER hair design

Wir wünschen
unseren Kunden,
Freunden und
Bekannten gesegnete
Weihnachten & ein
gesundes, erfolgreiches
Jahr 2016



BERWANGER hair design

Alsweilerstraße 64
66646 Marpingen

F 06853 - 30 11 3

info@berwanger-hairdesign.de
www.berwanger-hairdesign.de

neben Dita von Teese oder der Weltmarke Swarovski eine der wenigen Designerinnen, die anlässlich dieser prunkvollen Veranstaltung zum guten Zweck eine Maske mit Tiermotiv entwerfen durften. Diese bestand aus einer Vielzahl von Schmetterlingen, grazil gesponnen aus tiefschwarzem Garn.

Lauras Kleider waren sogar im Louvre ausgestellt

Laura Theiss arbeitet nicht nur im Saarland. Unter anderem besitzt sie ebenfalls in London, einer Stadt so innovativ und pulierend wie viele ihrer Schöpfungen, ein Atelier. Auch ihre Kreationen findet man auf nahezu allen Kontinenten. Nicht nur in saarländischen Boutiquen (z.B. Bentz Fashion und Richy Mode in Saarbrücken, Maisonette Annette Germann in Homburg), sondern auch in exklusiven Geschäften in England, Irland oder Monaco umgarnen sie die zukünftigen Besitzer. Während der Pariser Modewoche hingen die Kleider der Knitwear-Designerin sogar schon im Louvre ...

Neben zwei eigenen Kollektionen im Jahr entwirft die Strickexpertin Kleidungsstücke, Dekorationen oder gar Kostüme für besondere Künstler und Modehäuser in verschiedenen Ländern. So hat Laura Theiss schon mit „Thats Not Fair“ (London) oder „Dyloan Studio“ (Mailand) zusammengearbeitet. Für die Ballett-Aufführungen „Wings“ (2013) und „Shadow“ (2014) der irischen Choreografin Marguerite Donlon – aufgeführt im saarländischen Staatstheater Saarbrücken – entwarf sie spektakuläre Strick-Kostüme. Für den neuen Ballett-Direktor Stijn Celis wird sie nächstes Jahr erneut Kostüme kreieren.

Aktuell werden die weihnachtlichen Dekorationen von Laura Theiss nicht nur in saarländischen Edel-Boutiquen, sondern auch in dem berühmten Londoner Kaufhaus „Harrod's“ ausgestellt und verkauft. Wieder einmal erleben wir die Künstlerin von einer ganz neuen Seite. Zu gestrickten Rentier-, Hasen- und Fuchs-Figuren, die wollig-warme Weihnachtspullover tragen, gesellen sich ebensolche Weihnachtsbaumkugeln mit traditionellen Motiven in den klassischen Weihnachtsfarben Rot, Weiß, Blau, Grün und Gold. „Für mich steht Weihnachten für Märchen und Zauber“, erzählt Laura Theiss. „Ich habe mich beim Spaziergang auf dem Homburger Weihnachtsmarkt inspirieren lassen. Mein kleiner Sohn fragte mich, ob Fuchs, Hase und Rentier auch Schlittschuhlaufen können – so entstanden die gestrickten Figuren und Baumkugeln.“

Stricknadeln beflügeln ihre Fantasie

Die aufwendig gehäkelten Kleider der Strickexpertin werden meist von einer Boutique in Monaco gekauft und kosten dort um die 1.400 Euro. Etwas einfachere Kleider sind zwischen 600 und 800 Euro erhältlich. Die Muster der kostbar gestalteten Strickroben hat Laura Theiss mit Hilfe von computerisierten Strickmaschinen vereinfacht. Eindrucksvolle Pullover und Cardigans gibt es ab 170 Euro, die Weihnachtsdekorationen ab 16 Euro.

Wer ihre Kreationen kauft? „Meine Kundinnen sind meist Mütter und ihre Töchter. Die Mütter können stricken und schätzen die viele Arbeit dahinter. Die Töchter sind meine Fans, weil Strickmode gerade ‚in‘ ist und sie mich von Blogs kennen.“ Laura Theiss liebt es, einen persönlichen Kontakt zu ihren Kundinnen zu haben. Stets fragt sie in den Geschäften nach, wer etwas von ihr gekauft hat.



Laura Theiss in ihrem Homburger Atelier

Gut kombiniert könne man die Stücke jeden Tag tragen – besonders die Pullover und Cardigans. Die gehäkelten Kleidchen hingegen eignen sich nur für besondere Anlässe. Diese verkauft Laura Theiss vor allem in Monaco und Ibiza sehr erfolgreich.

Neben klassischen Techniken kommen innovative Methoden zum Einsatz – etwa der 3D-Druck. Auch ließ sie schon Kleidungsstücke ganz ohne Nähte entstehen. Was für Laura Theiss die Faszination Stricken ausmacht? „Die schier grenzenlosen Gestaltungsmöglichkeiten“, so die modebegeisterte Designerin. „Mit Mode kann man spielen, sich verkleiden und in andere Rollen schlüpfen. Sie spiegelt den Zeitgeist wider und bringt das Unausgesprochene zum Ausdruck. Mode beinhaltet so viel mehr als nur das Verhüllen des Körpers.“

Ihr größter Traum als Designerin? „Ich würde gern mit kleinen Schritten weiter wachsen und regelmäßig Kostüme fürs Theater anfertigen. Und ich wünsche mir, mehr Frauen vom Stricken begeistern zu können, damit dieses traditionelle Handwerk erhalten bleibt.“

Weiter Informationen zur Designerin und ihren Kollektionen:
www.lauratheiss.com

Kristina Scherer ■



Ganz schön fadenscheinig:
Tranparenz-Look by Laura Theiss

Solos

Schreibtische – stilvolles Niveau für Ihr Büro.



ASSMANN[®]
BÜROMÖBEL
GUTE ARBEIT.

www.assmann.de



team1 Einrichtungen GmbH
Büro- und Objekteinrichtungen
Schlachthofstraße 11a
66280 Sulzbach
Fon 06897-60088-0
info@team1-gmbh.de
www.team1-gmbh.de
Öffnungszeiten:
Mo–Fr 8.00–18.00 Uhr



Blaues Wunder:
Strick-Kleid von Laura Theiss



Vertrauen | Teamwork | Erfahrung | Kompetenz

ZÄHNE PRÄGEN INDIVIDUALITÄT



Dr. Steffen Abel
Britta Karrenbauer
Prof. Dr. Dr. Josef Dumbach
(Angestellter Zahnarzt)

**Zahnärztliche
Gemeinschaftspraxis**

Ästhetische Zahnheilkunde

Implantologie

Parodontologie

Zahnersatz

Oralchirurgie

Bleaching

CEREC Chairside-Versorgung

Prophylaxe & Professionelle Zahnreinigung

Dentallabor

Medizinzentrum Rotenbühl

Scheidter Straße 110

66123 Saarbrücken

Telefon: 0681 9601160

www.zahnarztpraxis-rotenbuehl.de



Geschickt
eingefädelt:
Die Strick-
Kleider von
Designerin
Laura Theiss
sorgen auf
internationalen
Modemessen
für Furore



Unbeschreiblich
weiblich:
Strick-Dress
by Laura Theiss

Individuelle Anfertigungen
Umarbeitungen
Reparaturen



Ihre Schmuckwerkstatt
am Rathaus!

Ladenlokal
Gerberstraße 16 · 66111 Saarbrücken
(Eingang in der Kaltenbachstraße)
Tel: 0681 / 95 80 93 30

Werkstatt
Karlstraße 162 · 66127 Saarbrücken
Tel: 06898 / 309 66 0

E-Mail: grazdanow@t-online.de
www.goldschmiede-saarbruecken.de